



STUDIO
DEGLI ARCHITETTI

portfolio

RESIDENZIALE
residential



NON RESIDENZIALE
not residential



PROG.AMBIENTALE
environmental engineering



DESIGN
design



Concorsi
contest



RESIDENZIALE

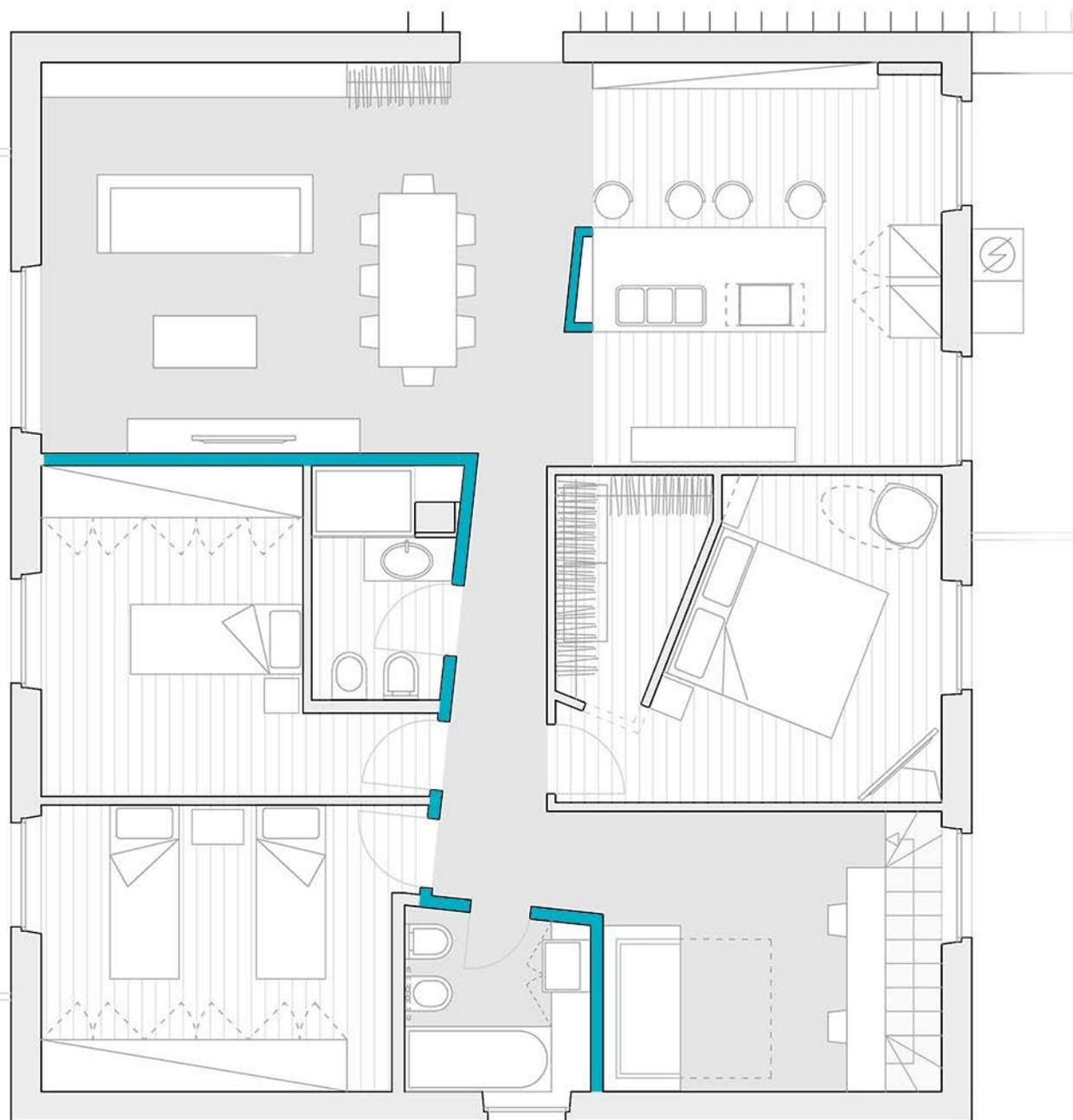
residential



Appartamento privato

Ascoli Piceno 2013

Progettazione, direzione lavori





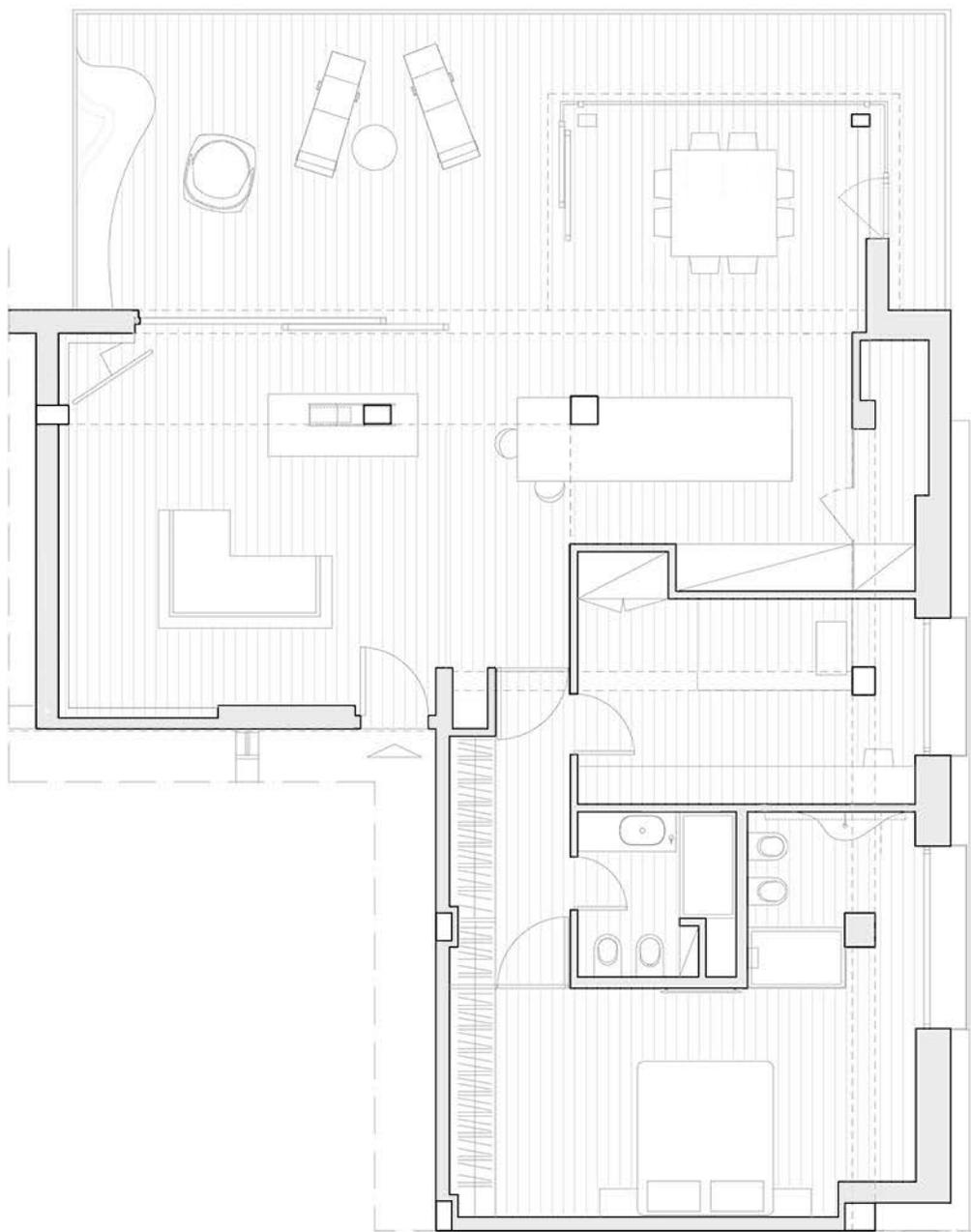


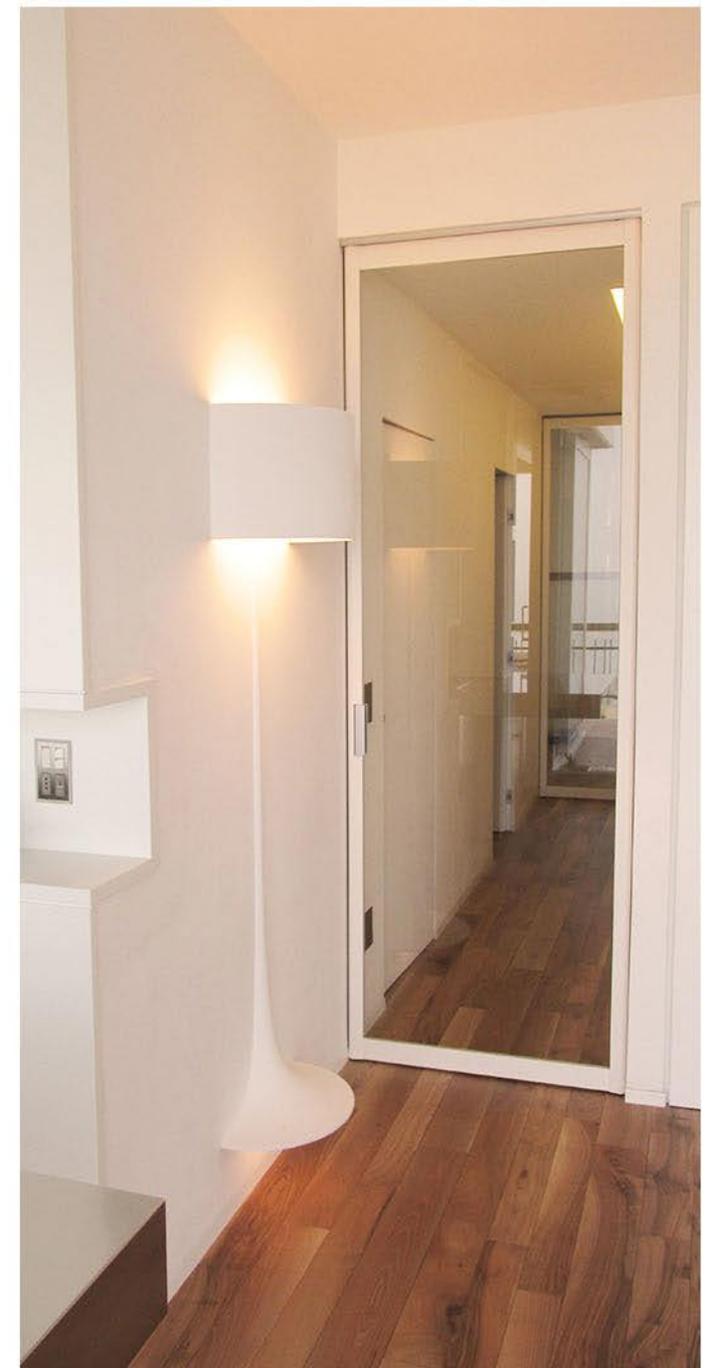
Appartamento centro storico, Ascoli Piceno, 2014
Progettazione, direzione lavori, committente privato





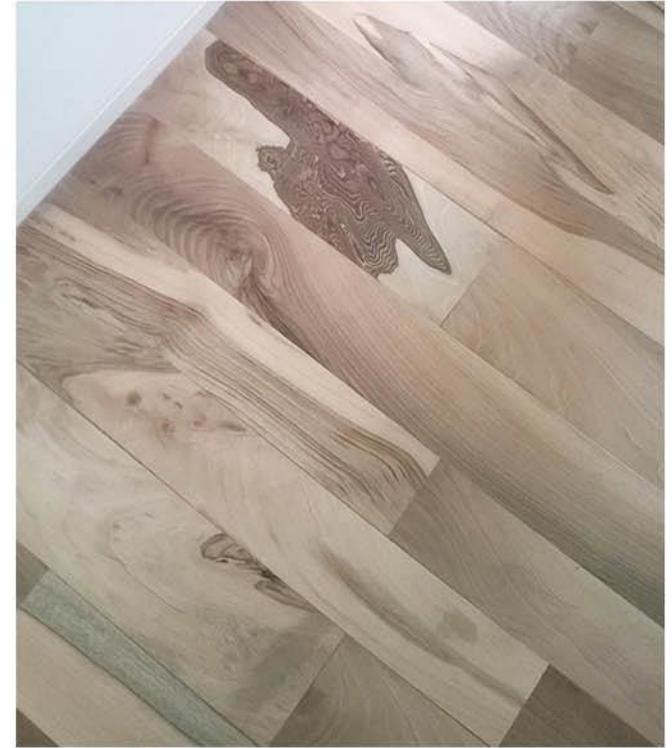
Appartamento privato
San Benedetto del Tronto (AP) 2014
Progettazione, direzione lavori



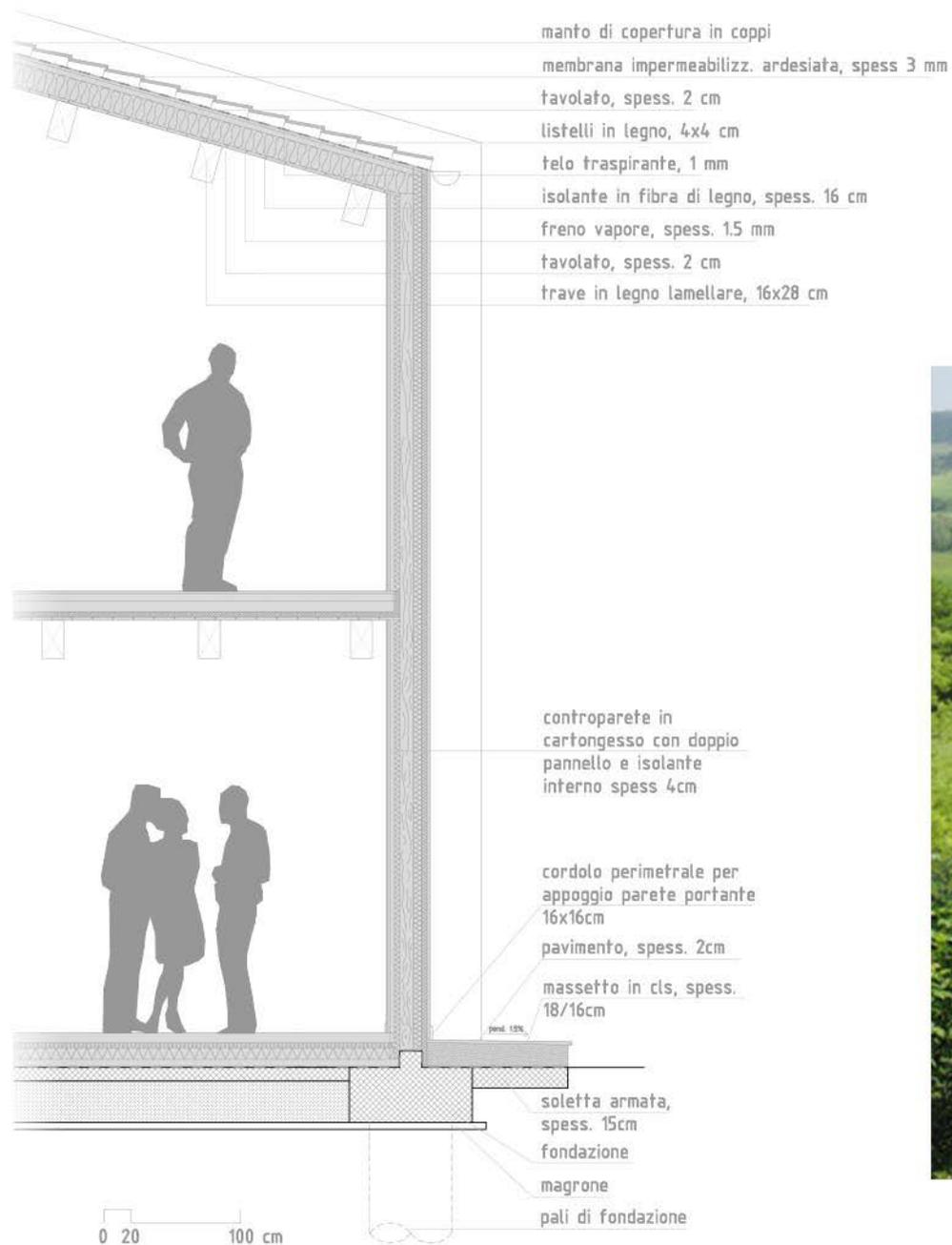




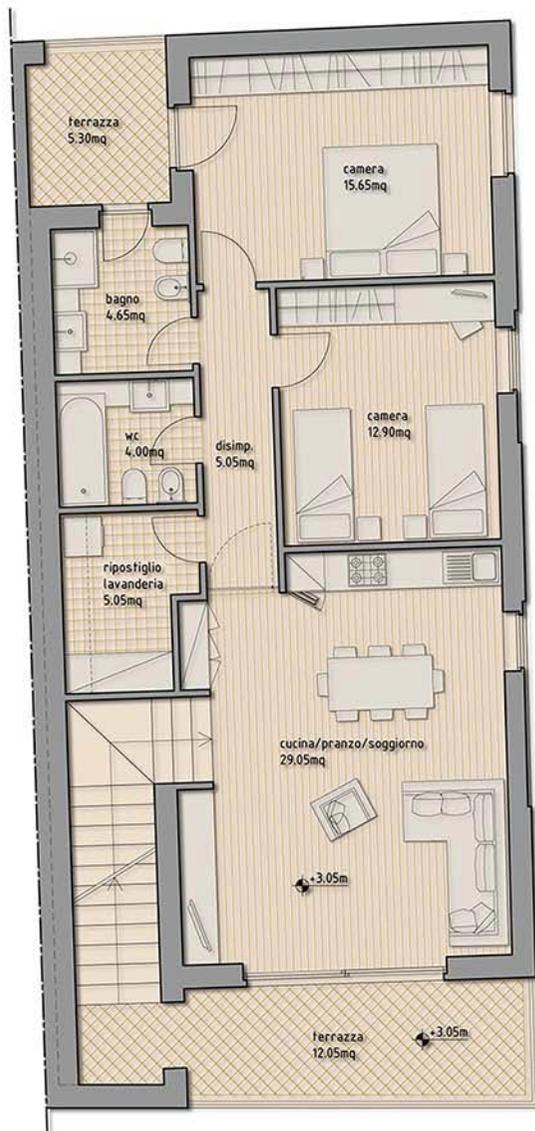




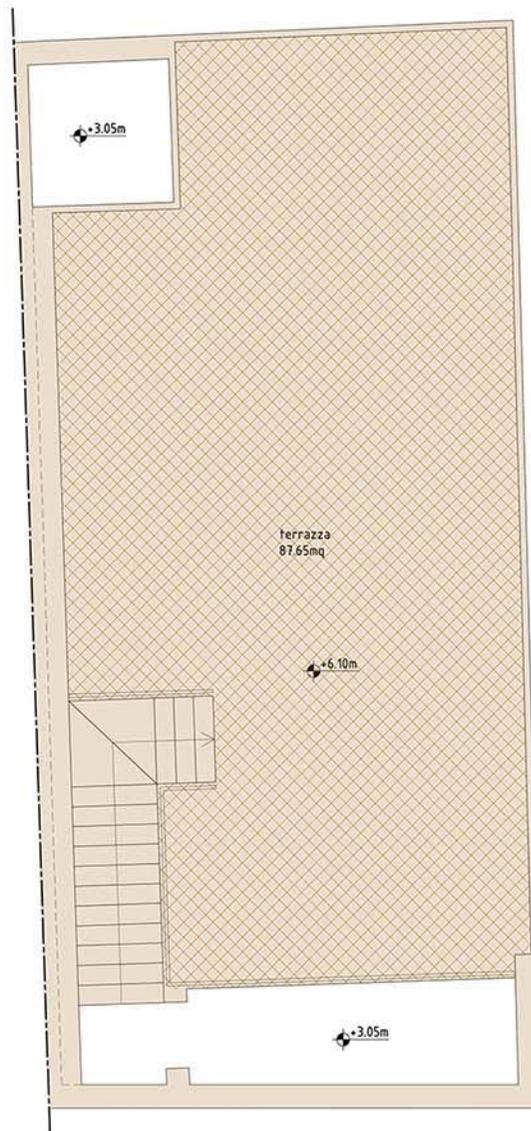
Appartamento privato
 Monte San Pietrangeli (FM) 2014
 Abitazione con struttura in legno
 costituita da pannelli Xlam portanti
 committente privato
 Progettazione, direzione lavori



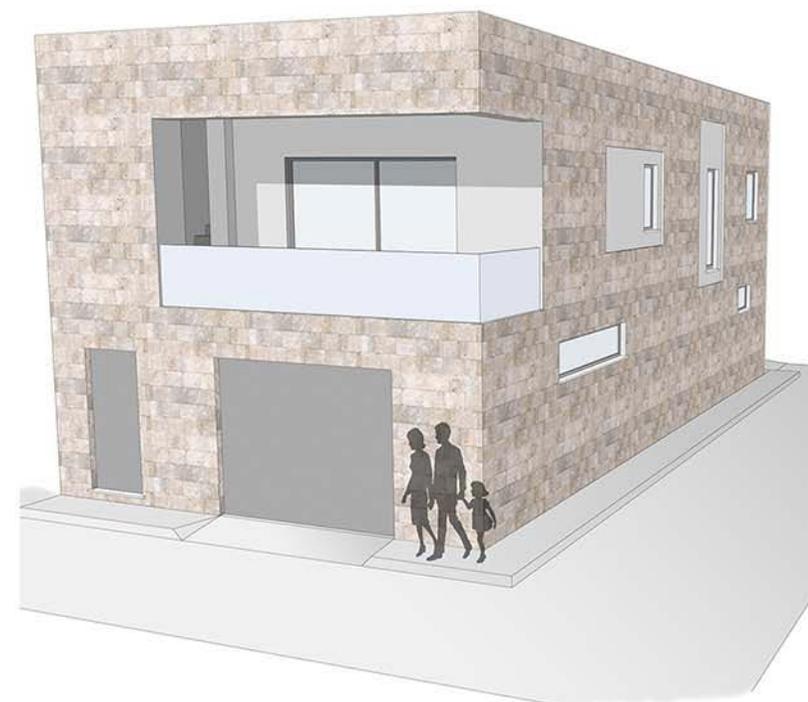




piano piano primo



copertura



vista prospettica



EDIFICIO UNIFAMILIARE

Monte San Pietrangeli (FM) 2015

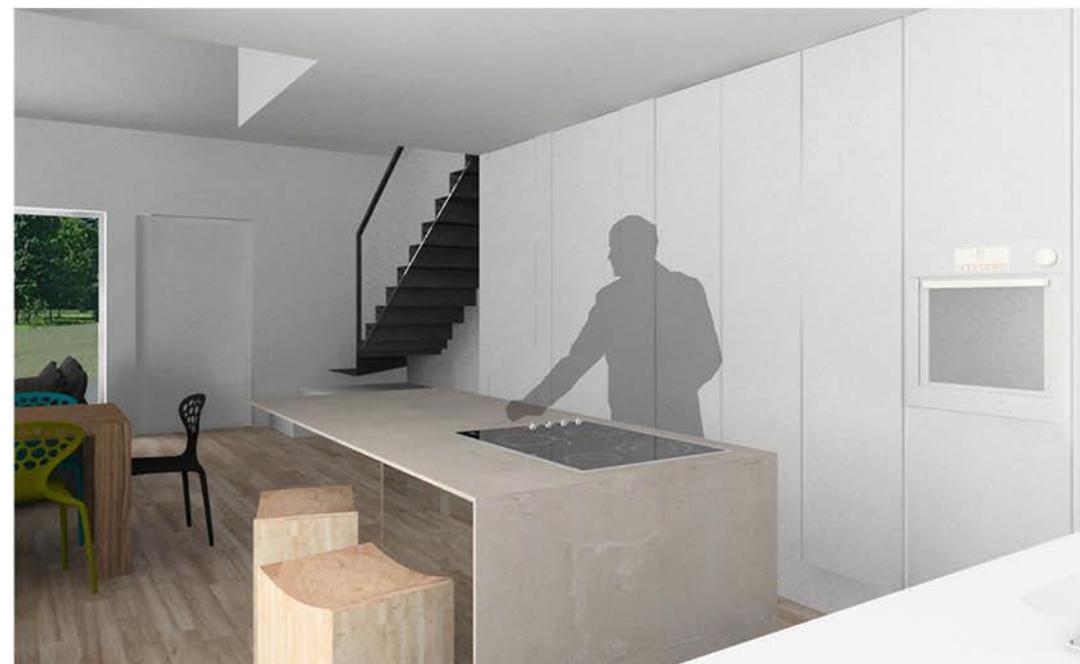
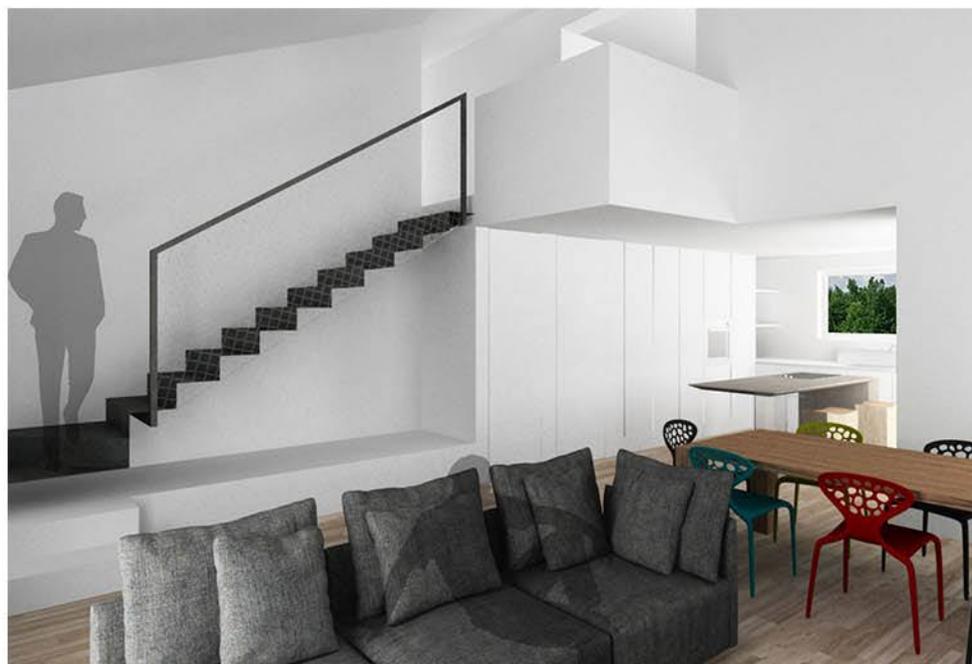
Edificio con struttura in legno
ad elevata prestazione energetica

In fase di realizzazione

Committente Privato

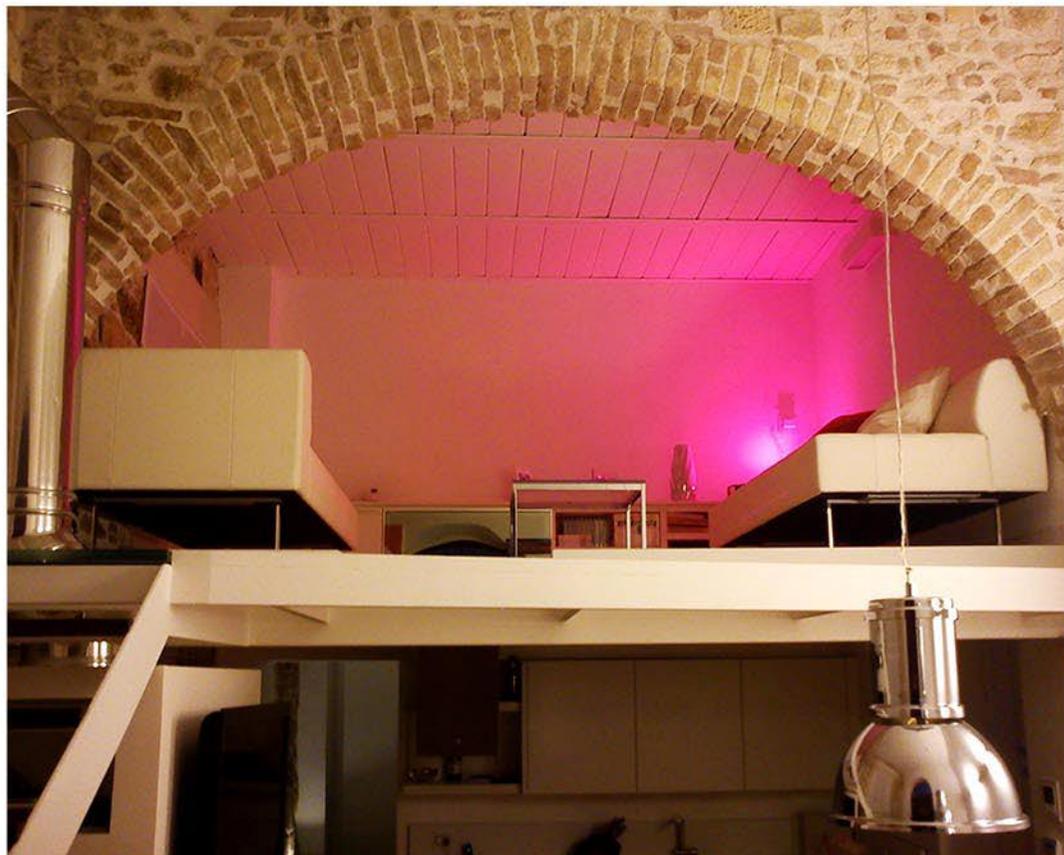
Progettazione, Direzione lavori

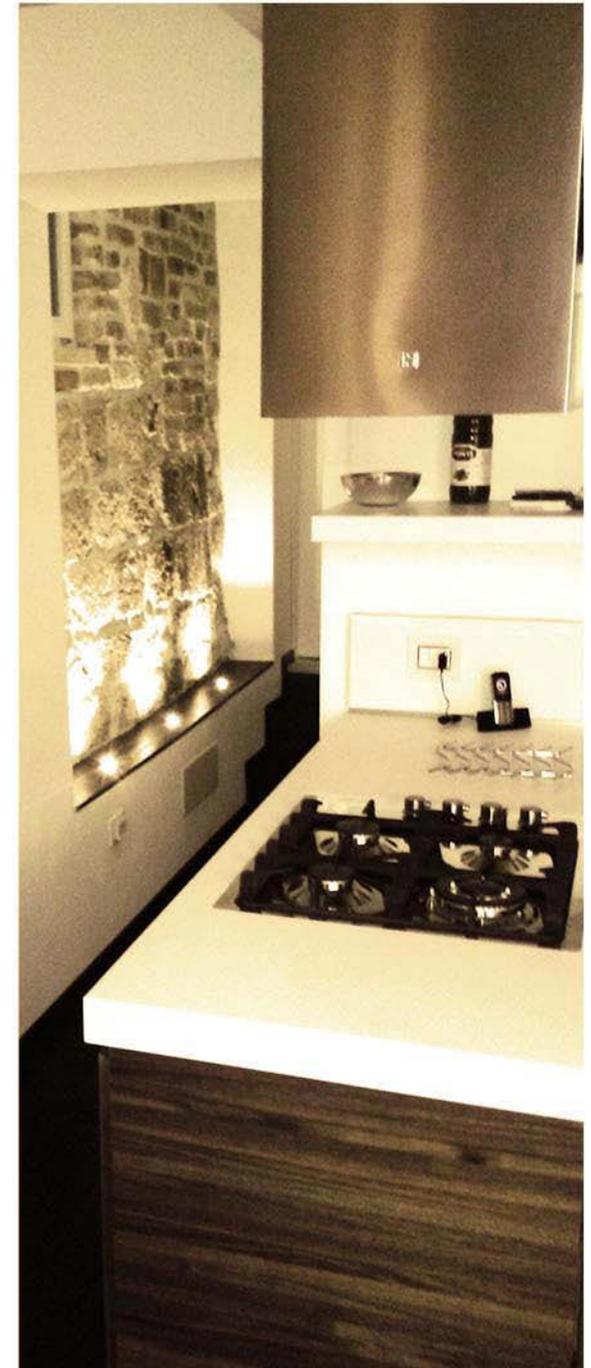




MONOLOCALE CENTRO STORICO

Appartamento centro storico Ascoli Piceno 2012
Progettazione, direzione lavori



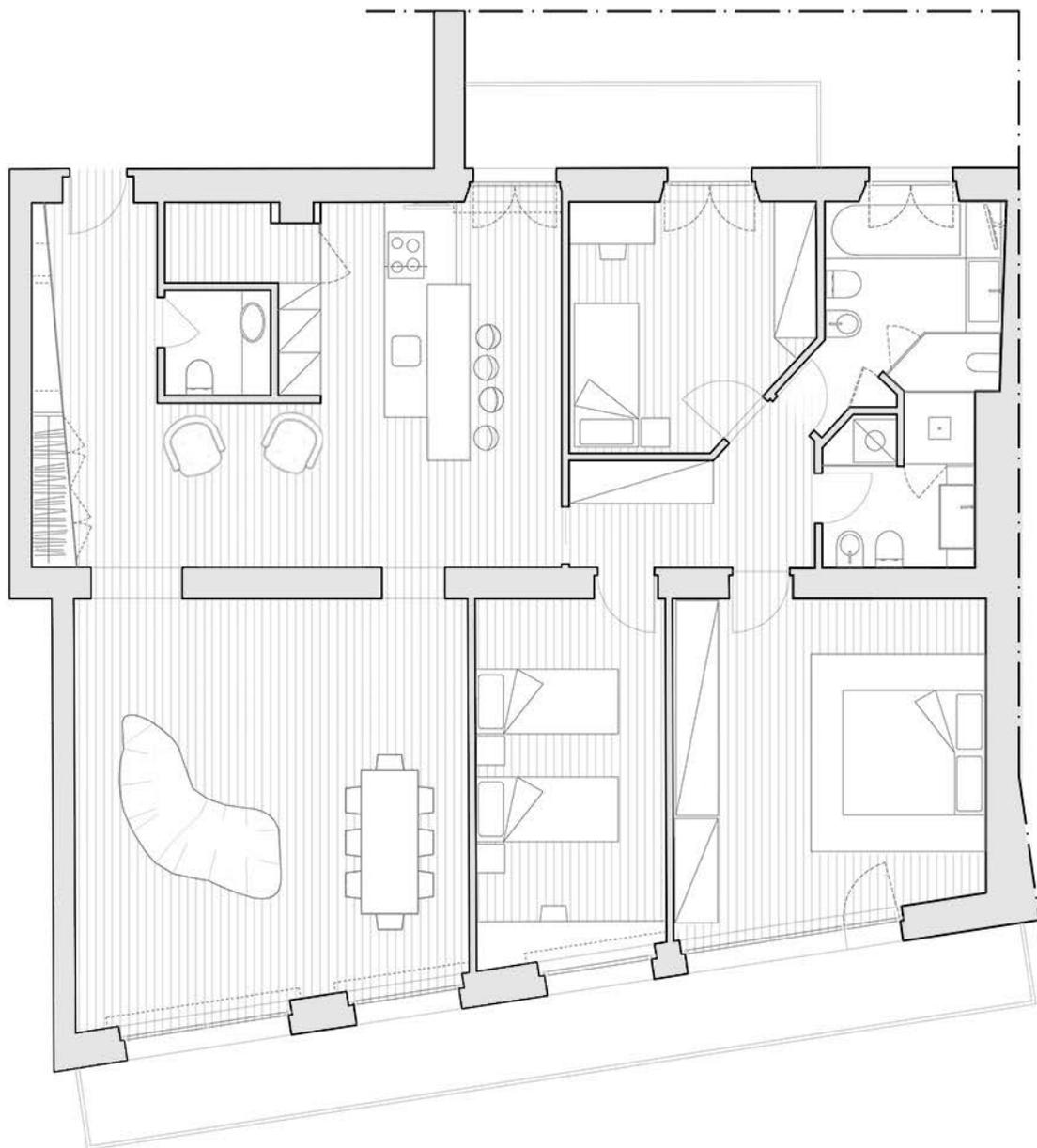


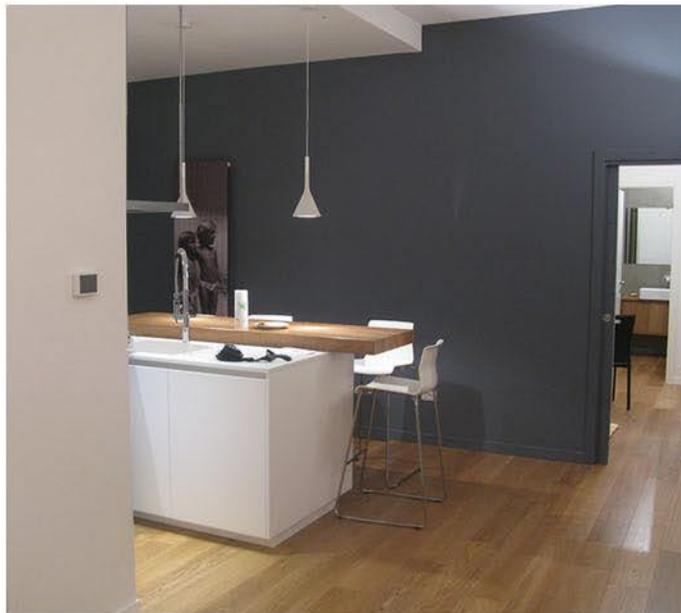
Appartamento

Teramo 2012

Progettazione, direzione lavori

committente privato







EDIFICIO PLURIFAMILIARE

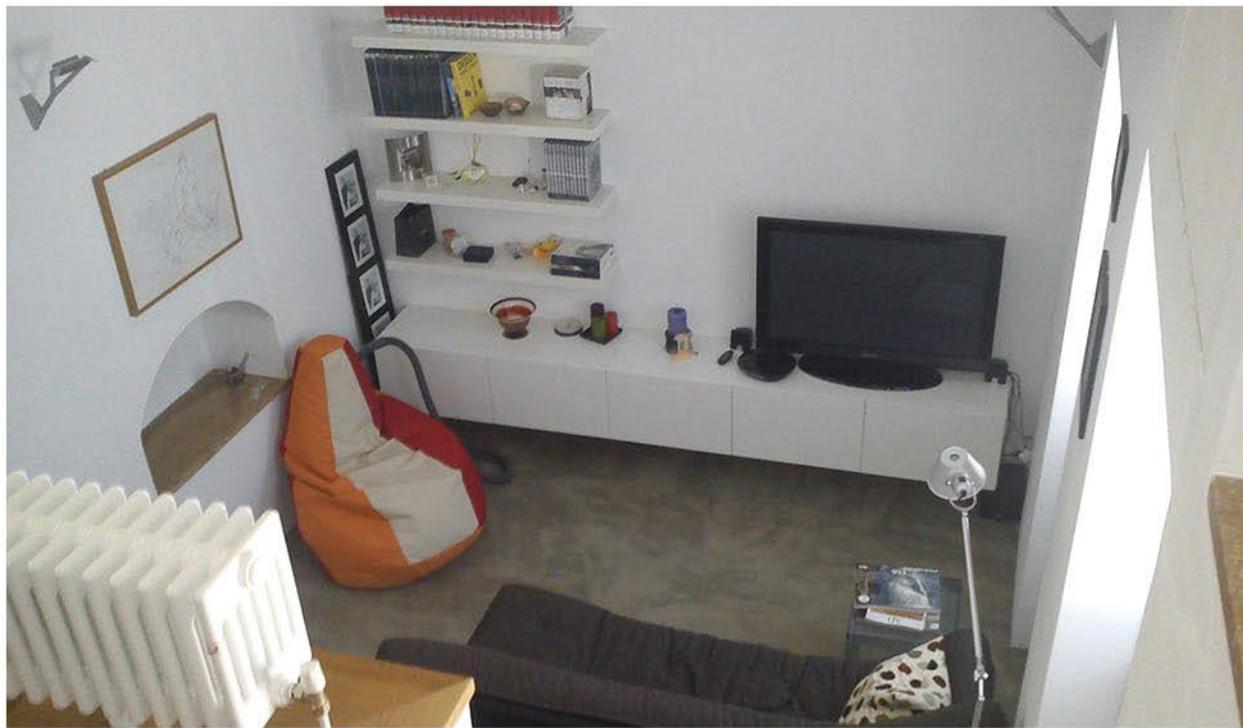
Ascoli Piceno 2011
Ristrutturazione edificio
plurifamiliare
Progettazione, direzione lavori

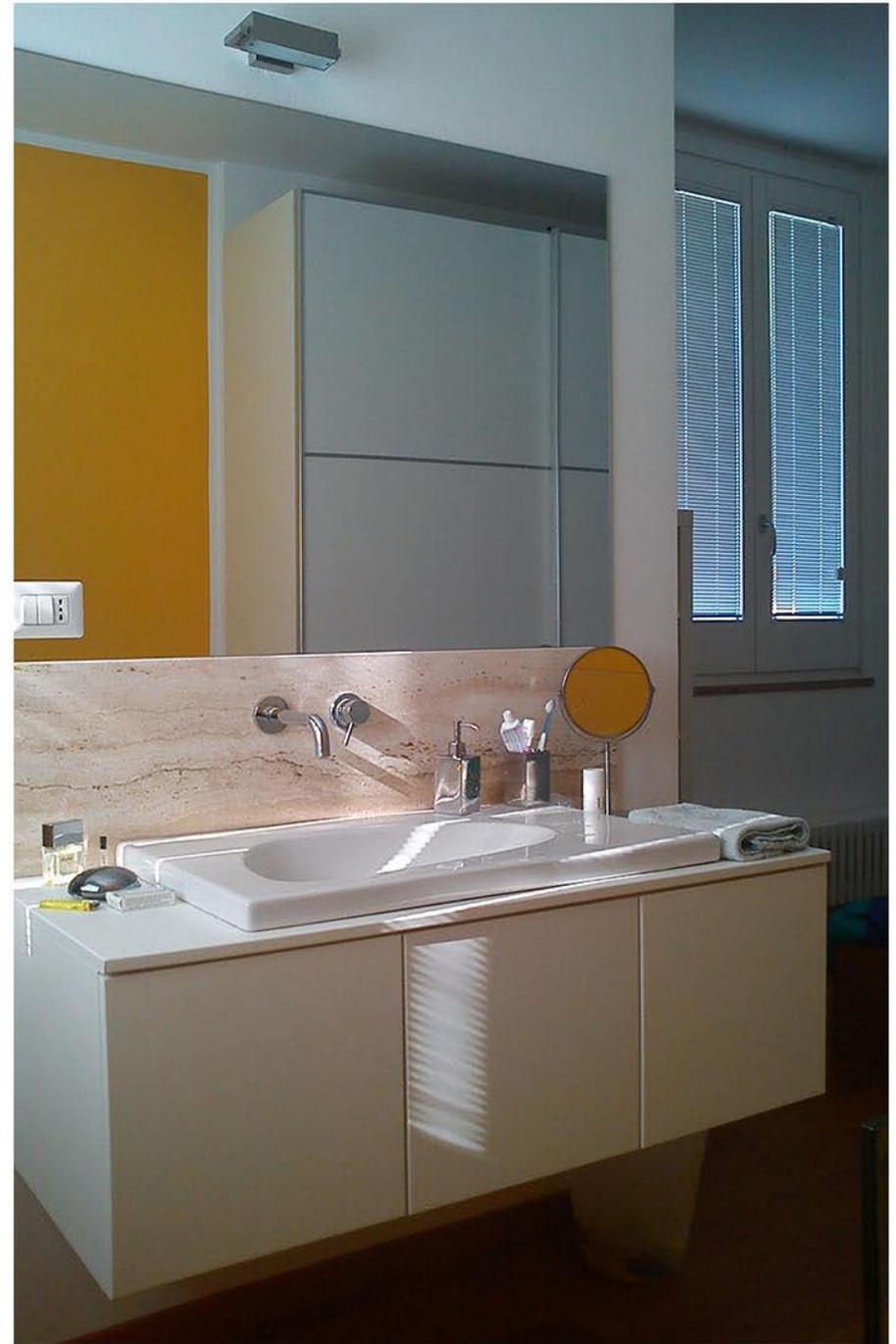


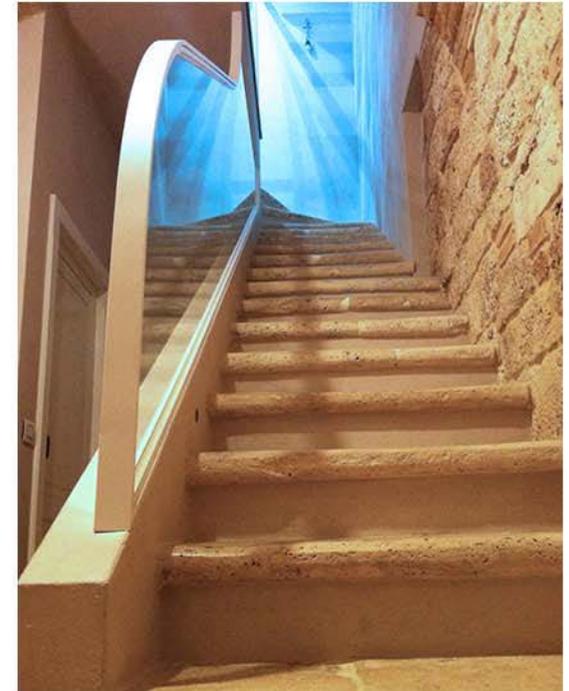


CASA A TORRE

Appartamento privato 2010
Progettazione, direzione lavori





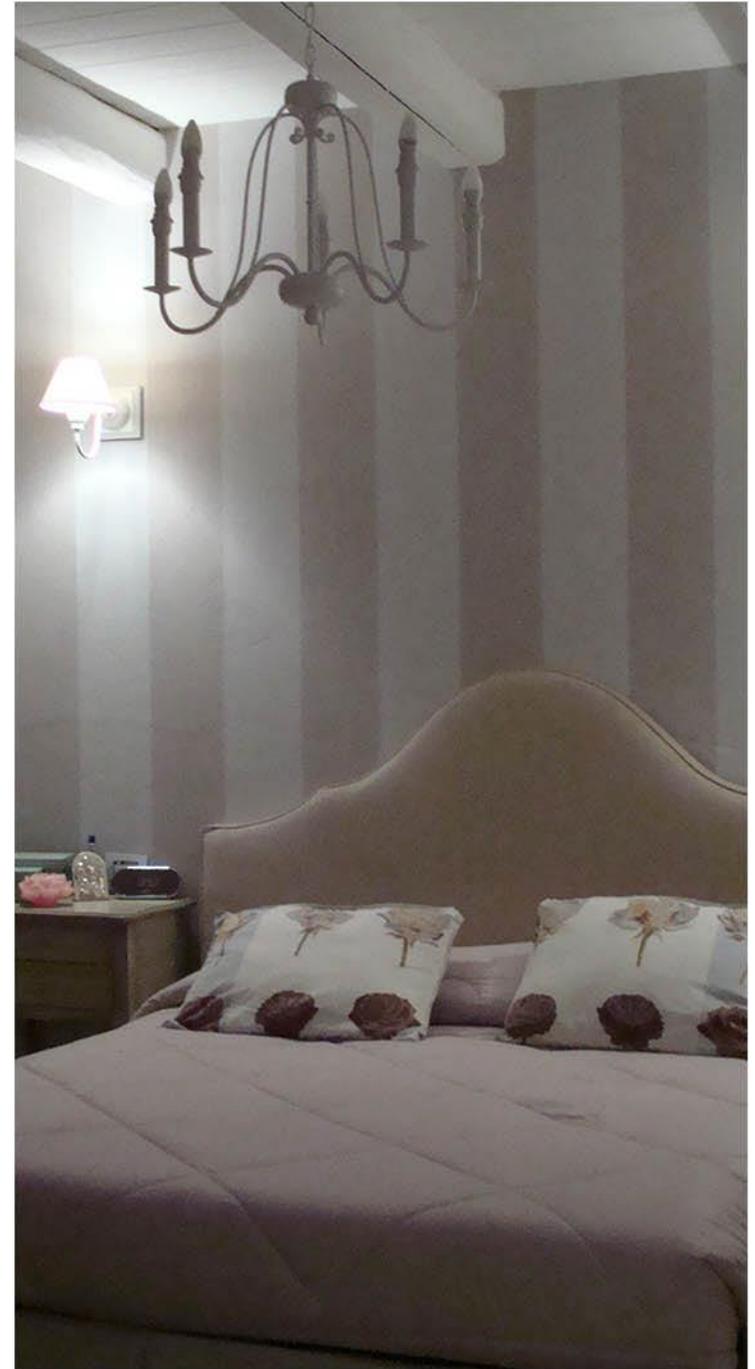


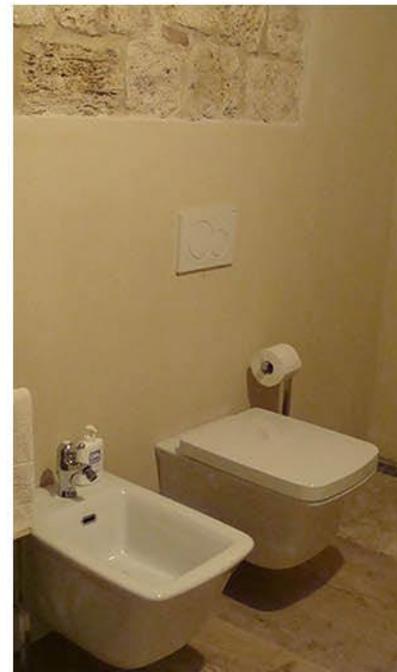
CASA SHABBY

Appartamento privato

Ascoli Piceno 2012

Progettazione, direzione lavori







**Appartamento del collezionista
San Benedetto del Tronto
Progettazione, direzione lavori
2008**



**Appartamento privato
progettazione, direzione lavori
2013**



**Appartamento privato
Progettazione,direzione lavori
2008**



**Appartamento privato
Ascoli Piceno
Progettazione, direzione lavori
2013**



**Appartamento privato
Progettazione, direzione lavori
2011**



**Appartamento privato
Progettazione,direzione lavori
2010**



**Casa di campagna
Progettazione, direzione lavori
2013**



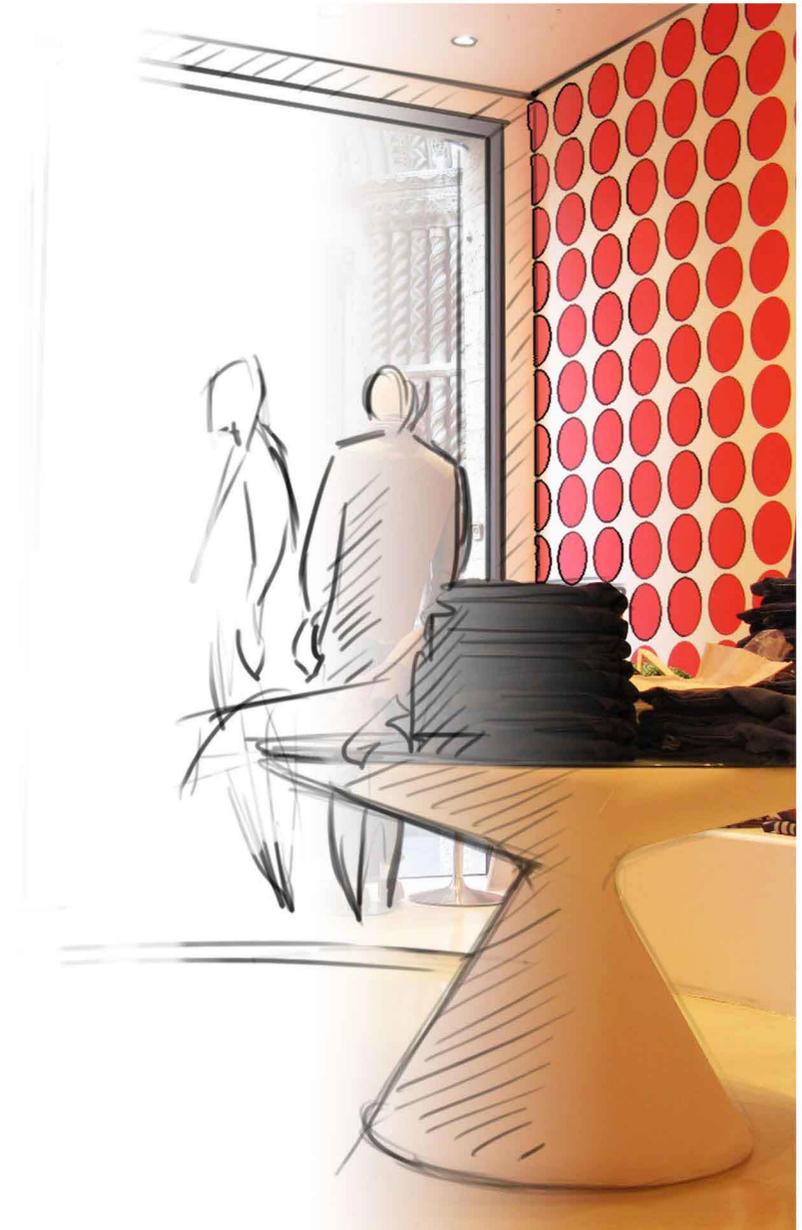
**Villa di campagna
Progettazione
2014**

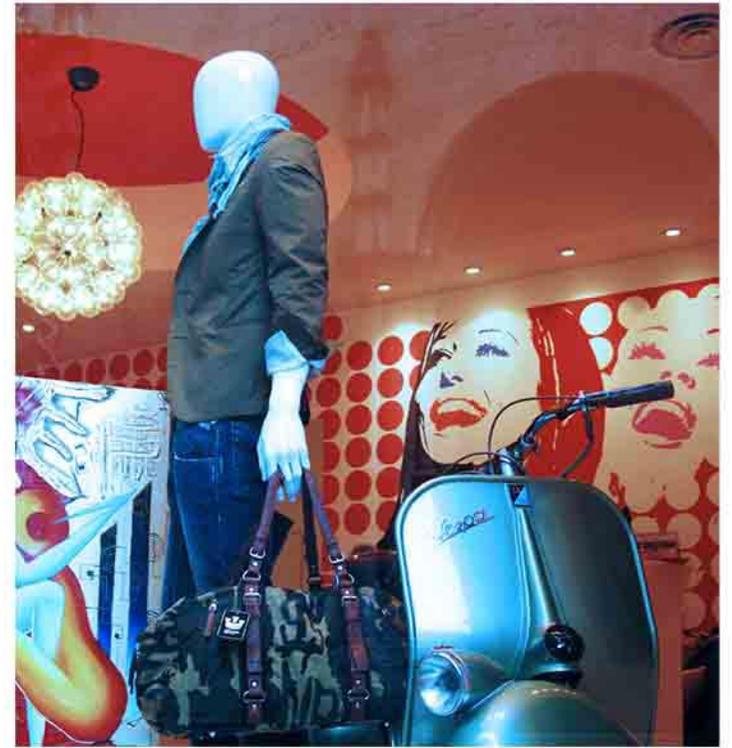


**Appartamento privato
Progettazione,direzione lavori
2013**

NON RESIDENZIALE

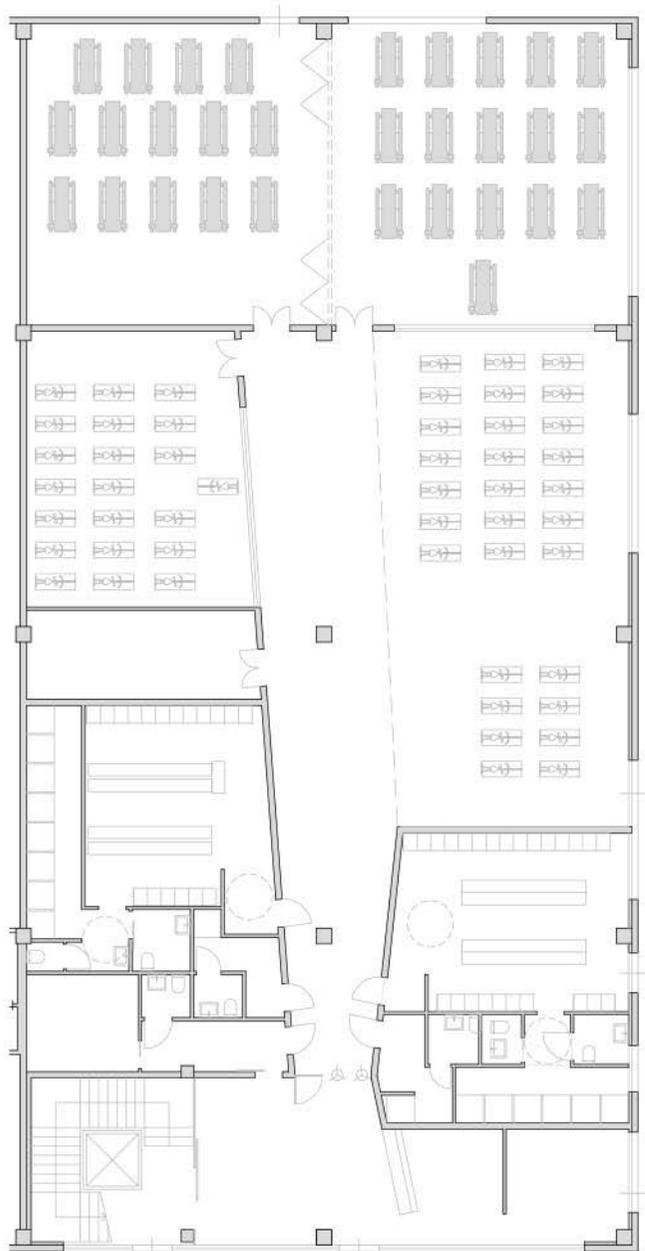
not residential



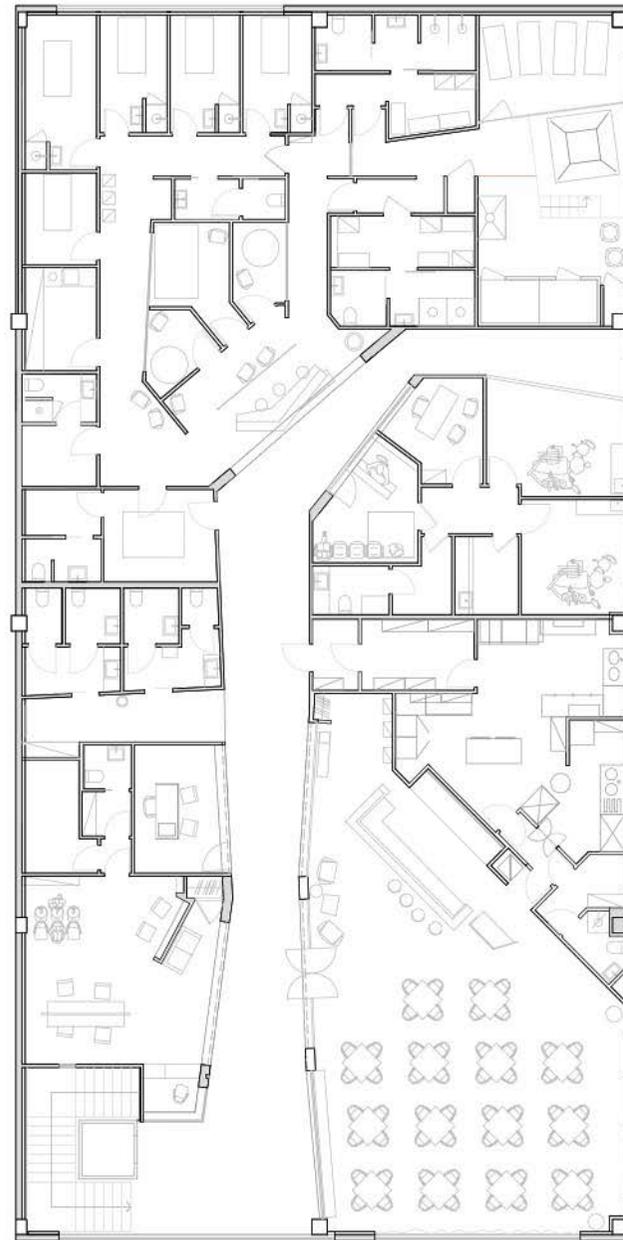


CENTRO FITNESS & WETNESS

Pagliare del tronto (AP) 2008
Progettazione, direzione lavori
committente privato

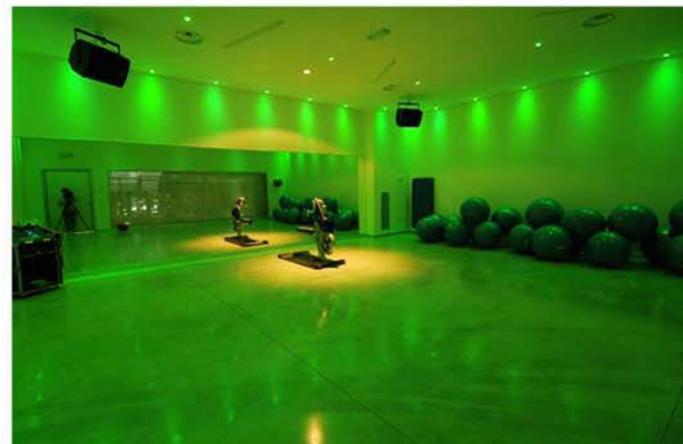


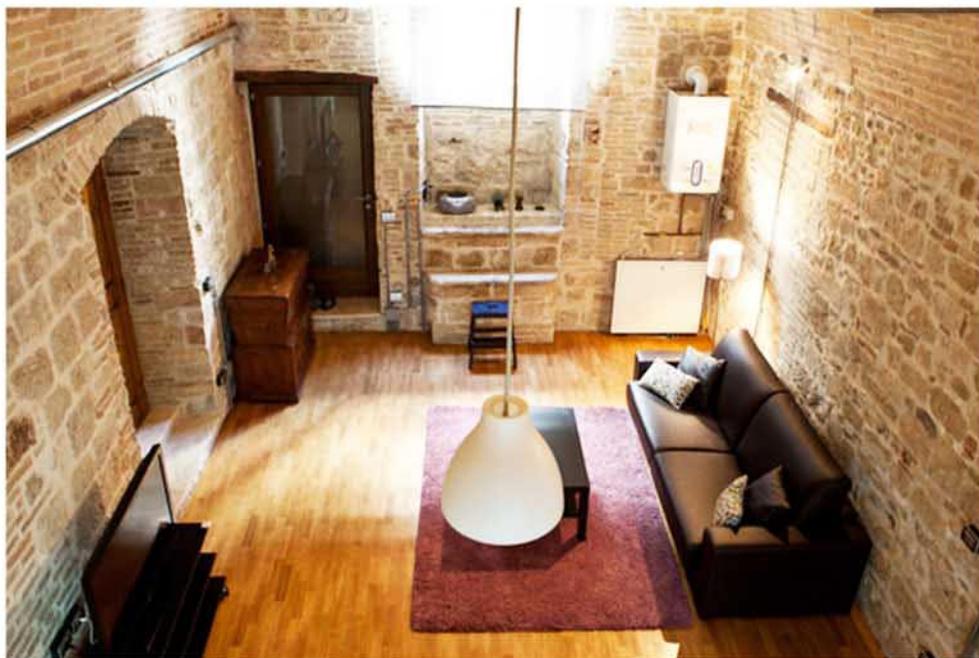
piano primo



piano secondo







Sala da thè Ascoli Piceno 2010

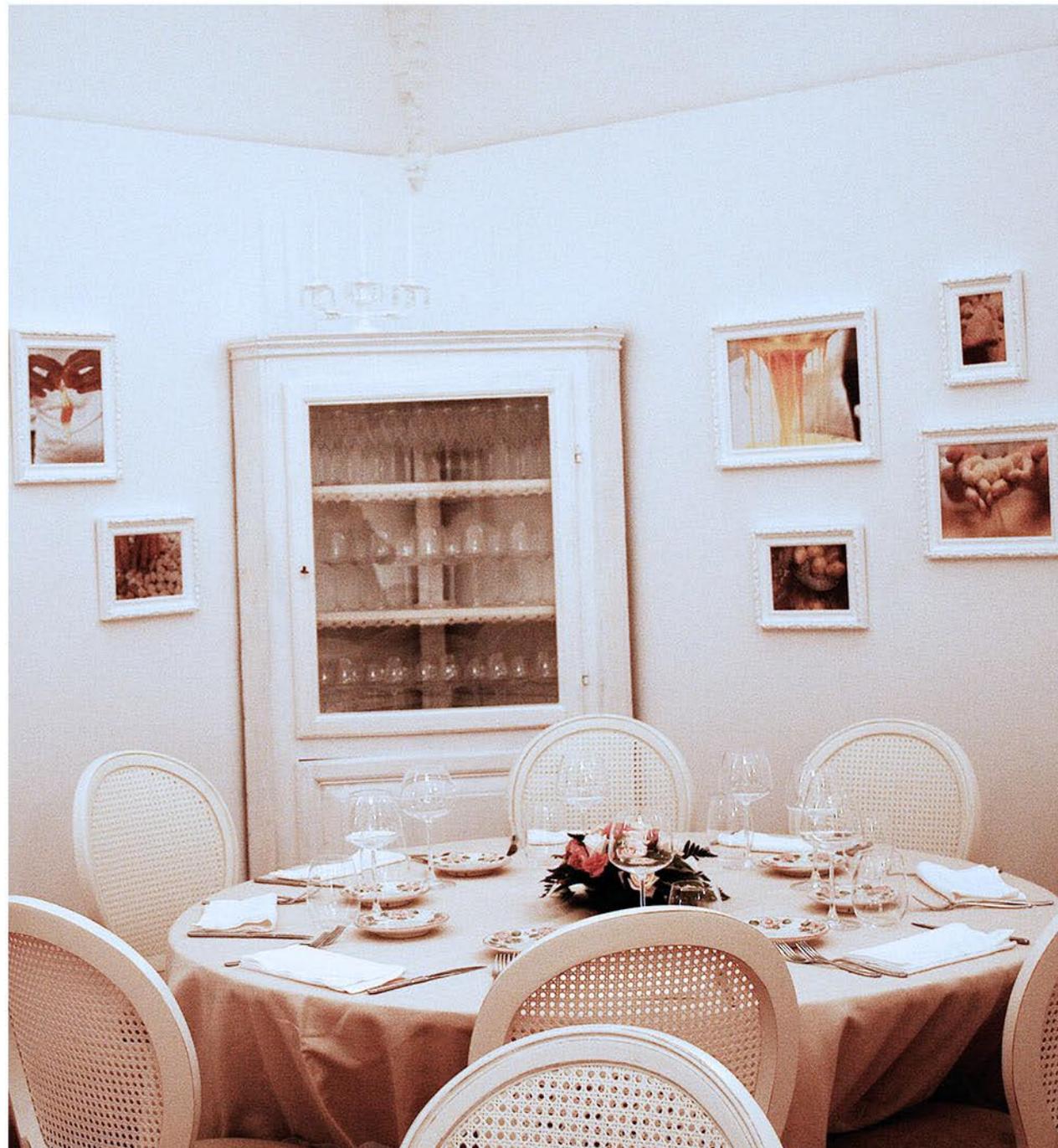
Progettazione,direzione lavori,committente privato





Ristorante in centro storico Ascoli Piceno 2010
Progettazione, direzione lavori, committente privato







**Negoziato di abbigliamento
San Benedetto del Tronto (AP)
2013**



**Tabaccheria
centro commerciale AP
2012**



**Negoziato di abbigliamento Roma
2013**



**Bar Teatro Jesi
2012**



**Caffè del centro
2012**



**Verabio, Pescara
2013**



**Edificio Comm. Direzionale
Progettazione
2011**



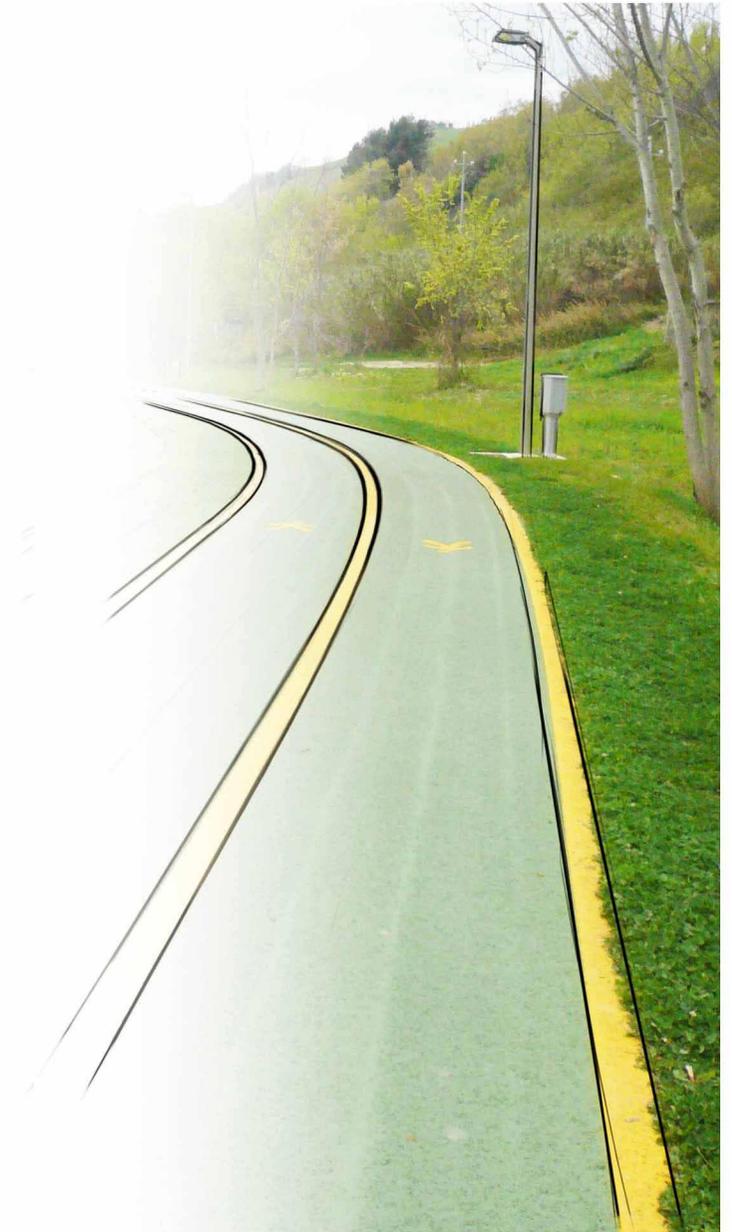
**Bar Arlecchino
2012**

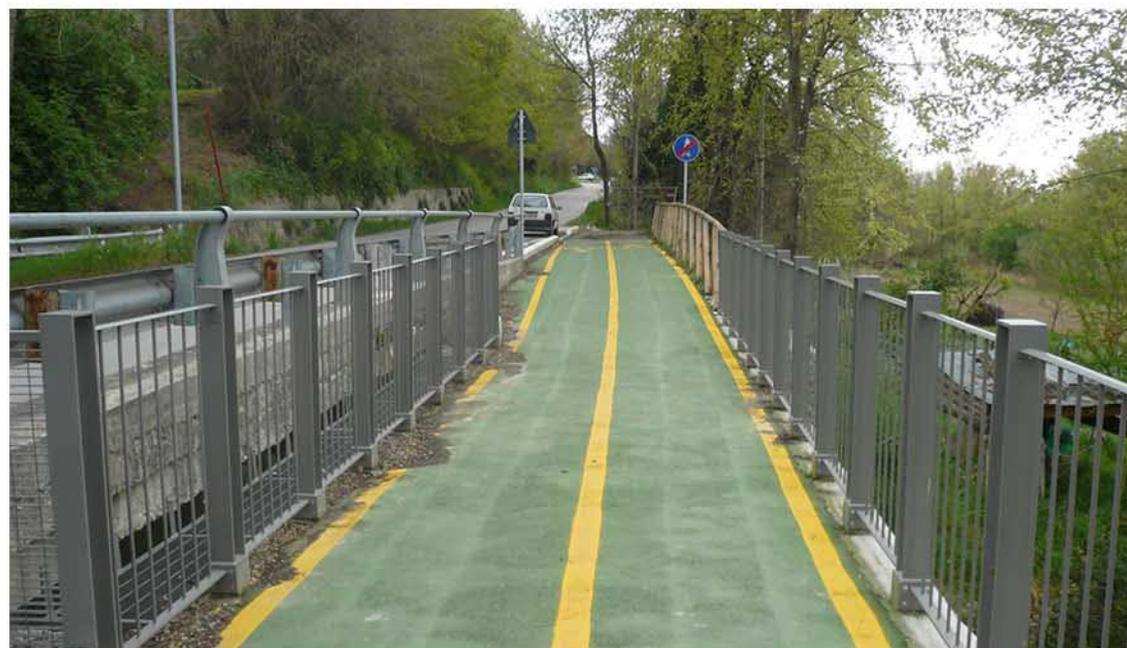


**Bar questura
2013**

PROG. AMBIENTALE

environmental engineering

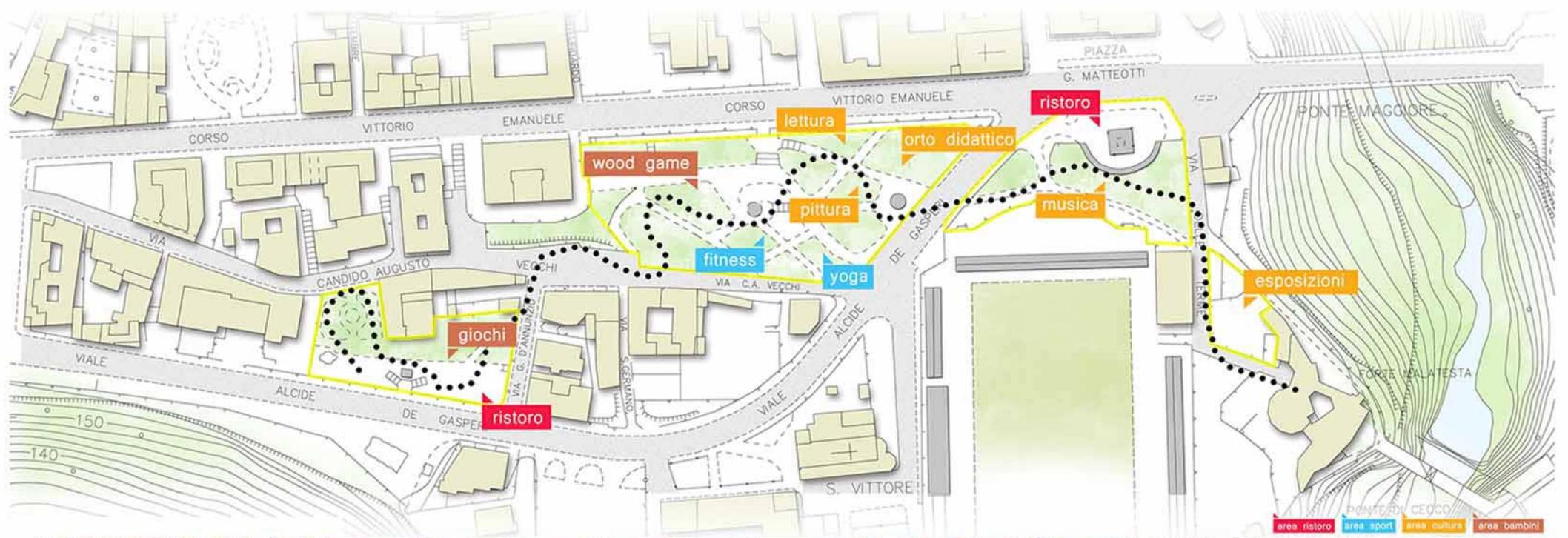






GIARDINI PUBBLICI

Valutazione fattibilità
riqualificazione
giardini pubblici
2014



Il legno in pellet è un combustibile ricavato dalla segatura essicata e poi compressa in forma di piccoli cilindri con un diametro di alcuni millimetri, spacciate 6-8 mm, prodotti a partire dai residui di segatura e lavorazione del legno (truciol e segatura), in genere prodotti da segnerie e falegnamerie. La preparazione prevede una selezione di specie di legno più tenere ed una certa omogeneità qualitativa e dimensionale. Per poter avere un prodotto finito con un minor (o nullo) costo energetico è consigliabile abbinare un impianto di produzione di energia elettrica che sfrutti energia rinnovabile.

ENERGIE RINNOVABILI

Fondamentali saranno le strategie per ricavare energia sfruttando le fonti rinnovabili di energia, come il sole ed il vento. Si possono utilizzare dei pannelli fotovoltaici in copertura, sfruttando la metratura occupata dal tetto dell'azienda agricola e si può ricavare energia elettrica anche dall'utilizzo di aerogeneratori di altezza inferiore a 30 metri, capaci di operare con regimi di vento inferiori a quelli richiesti dalle enormi macchine industriali.

FOTOVOLTAICO



MINIEOLICO



STABILIMENTO DI PRODUZIONE



La destinazione di una parte del territorio a pascolo consente il mantenimento in natura naturale degli animali allevati per i generi alimentari fruibili dagli ospiti dell'albergo diffuso. Inoltre la varietà di tipologie e razze animali allevabili nel territorio consente la realizzazione di un vero e proprio percorso didattico per gli ospiti della struttura ricettiva. Ippoterapia per terapia, con loro dimostrati effetti benefici, favorisce l'avvicinamento dei più piccoli agli animali.

ECOLOGIA DIDATTICA ANIMALI IPPOTERAPIA PASCOLI PRODUZIONE CASEARIA



L'Albergo Diffuso è una forma di turismo ecosostenibile, gli alloggi sono sparsi in diversi punti e distanti lungo i corsi d'acqua. I servizi offerti, il comfort e le comodità sono gli stessi degli alberghi, ma fatto che si respira è diversa. È pulito, si respira natura, di una natura dove non si fa nulla e si fa qualcosa. Laboratori di lavoro in natura di alta qualità, la natura è splendida, sul mare e vicino spagna. Le strutture sono leggere, di piccole dimensioni, eco-friendly, l'aspetto sull'ambiente è bassissimo.

VIVERE NELLA NATURA ALBERGO DIFFUSO PAESAGGI NATURALI SILENZIO

CONTATTO DIRETTO FLORA E FAUNA PICCOLE STRUTTURE SERVIZI



CONTATTO CON LA NATURA ESCURSIONI IN BARCA

RISCOPERTA DEL SILENZIO KAYAK CANOA FLORA E FAUNA CONTATTO DIRETTO TRASPORTO MERCI FLUVIALE



1 Resatura, trasporto e stoccaggio del cippato verso lo stabilimento di produzione (verranno utilizzati degli spazi coperti in modo da non esporli agli agenti atmosferici) 2 Essiccazione del cippato (da valutare il possibile recupero degli essiccatori esistenti) 3-4 Processo di produzione (dall'essiccazione, pelletizzazione, raffreddamento, insaccamento, ecc...)

ESSENZA D'ABETE

Per la tipologia di pellet da produrre l'essenza ottimale, sia per quanto riguarda il clima in cui esso viene coltivato, sia per la qualità finale del prodotto, è il salice. La coltura energetica da produrre, sia per quanto riguarda il clima in cui esso viene coltivato, sia per la qualità finale del prodotto, è il salice S.R.F. (Short Rotation Forestry) a rotazione biennale. La caratteristica più importante per la quale questa pianta ha guadagnato terreno negli ultimi anni è la rapida crescita sia in lunghezza che in volume. La crescita può raggiungere i 4-5 cm al giorno. È resistente alle intemperie e le malattie, e una piantagione può vivere 25-30 anni. Può crescere su pendii, zone umide continue o periodiche. Ha una capacità di evapotraspirazione di 15-20 litri di acqua al giorno. Inoltre, salice energetico ha la capacità di assorbire 20-30 t/ha anno di fanghi da acque reflue.



Attualmente la zona è abbondante di alberi di eucalipto, che sono diventati per la loro elevata presenza quasi una tipologia di alberatura infestante in quanto non è una coltivazione autoctona. Oltre alla piantagione di salici, saranno reintrodotti nell'area essenze della macchia mediterranea che sono state eliminate dall'antropizzazione del paesaggio naturale effettuata dall'uomo.

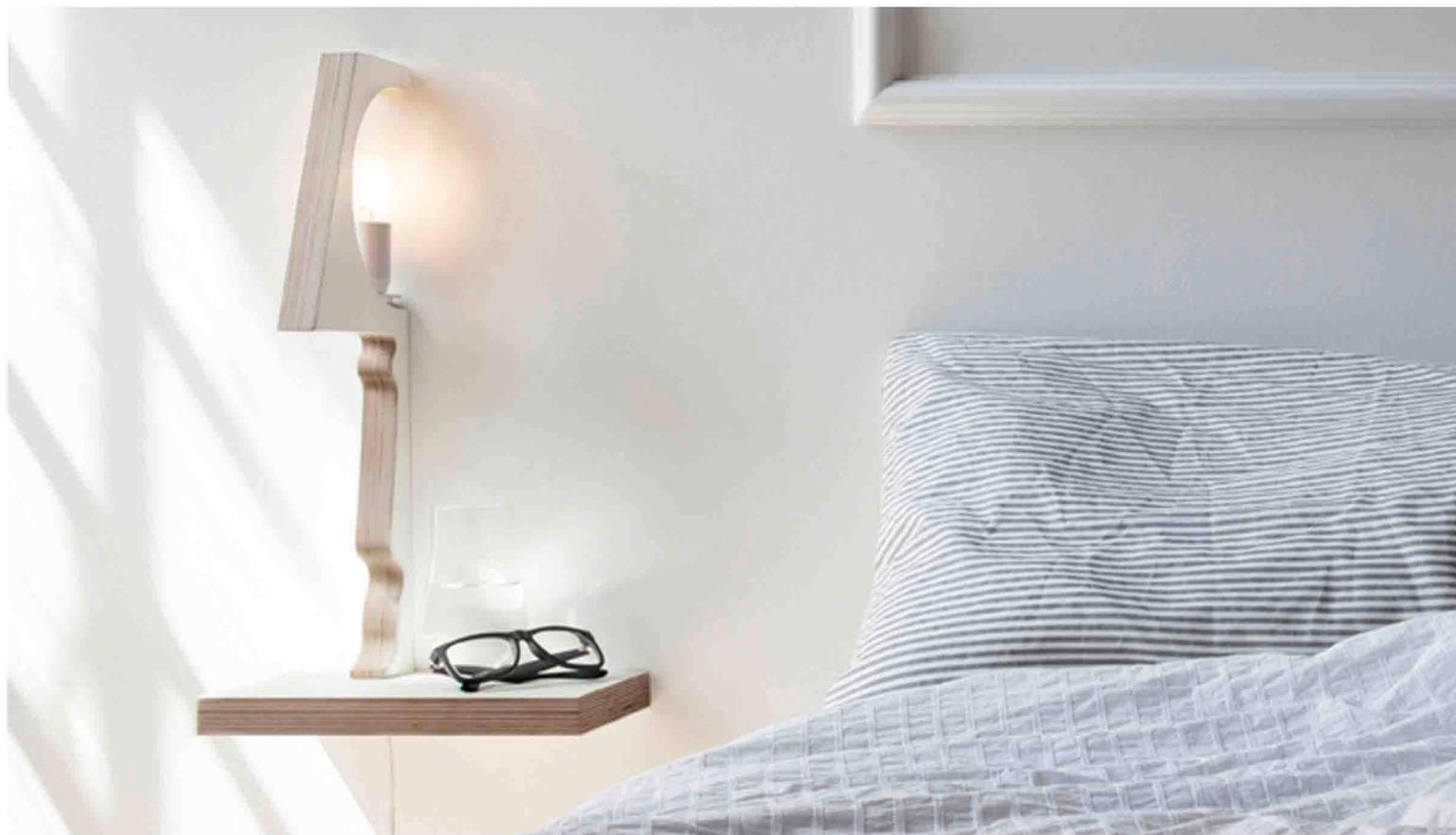




**lampada in legno
vincitore concorso mignon
in produzione (2013)**

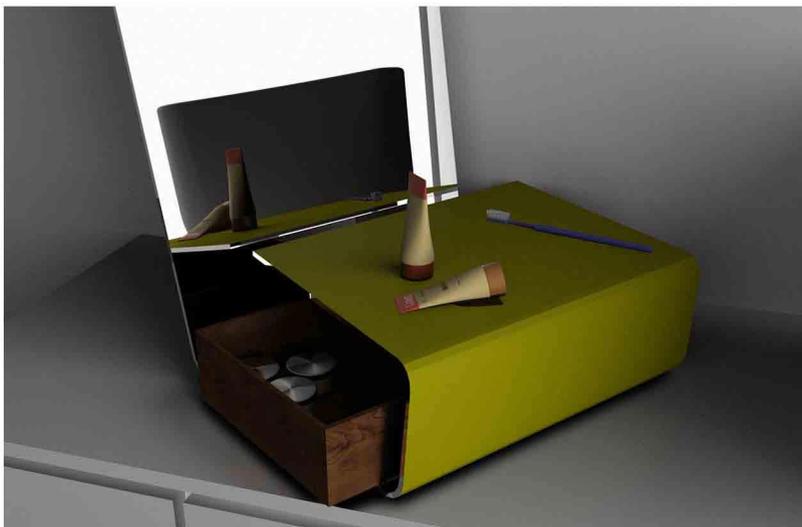
Il suo profilo ricorda la base dei classici candelabri ed è sormontata da un paralume stilizzato che contiene senza nascondere la lampadina a vista.

Dal design ironico e moderno, Metaluce supera il concetto di lampada diventando un arredo funzionale e accattivante. Its profile resembles a traditional candelabra with a stylized lampshade that holds, without hiding the exposed light. With a playful and modern design, Metaluce goes beyond the concept of lamp becoming functional and captivating.

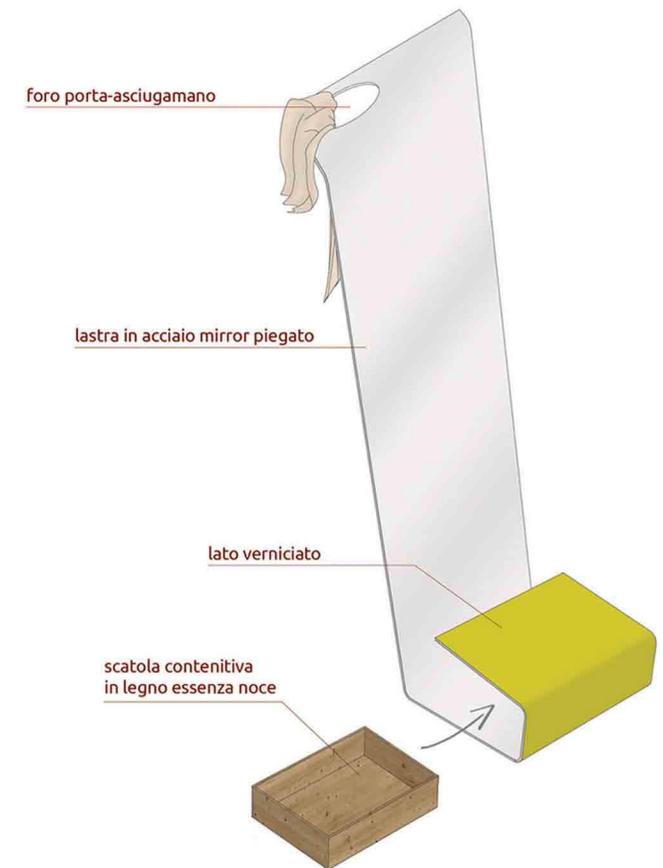


Realizzato per appartamento privato (2014)

Specchiodellemiebrame nasce dalla volontà di realizzare uno specchio da appoggio, che assolve anche alla funzione di contenere piccoli oggetti oltre che servire da porta asciugamani. E' realizzato con una unica lastra di acciaio mirror, forata e piegata per disegnare l'alloggiamento di un piccolo cassetto in legno essenza noce. Specchiodellemiebrame born from the desire to create a mirror by plane, which also fulfills the function of holding small objects as well as serve as a towel holder. It's made with a single sheet of steel mirror, perforated and folded to contain a small wooden drawer walnut.



realizzazione prototipo

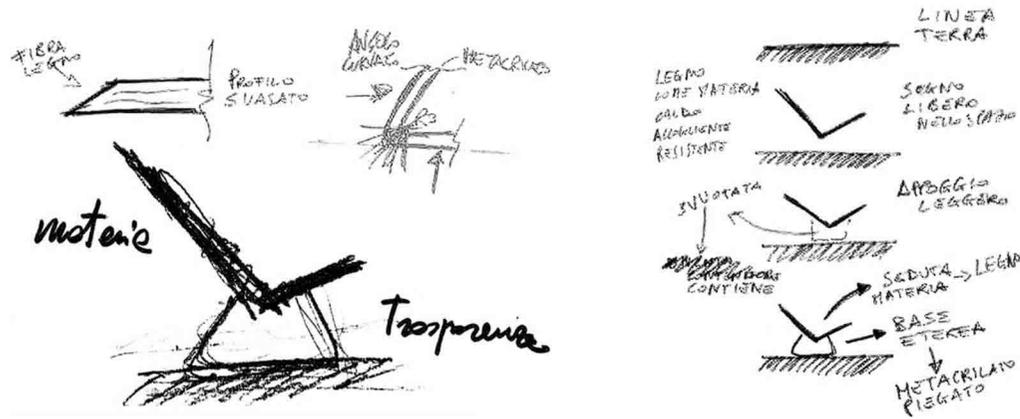


Realizzato per il locale “Il Desco” (2010)

L'oggetto in questione è una rivisitazione di una tipica sedia in legno da osteria, ottenuta differenziando alcune parti tramite l'utilizzo di un materiale trasparente quale il polycarbonato. La seduta è costituita da una lastra di polycarbonato, sagomata in modo tale da riprendere le forme della seduta originale ed avvitata agli appoggi sottostanti. In polycarbonato sono anche le due assi che compongono lo schienale e i pioli che collegano le gambe della sedia, le quali sono collegate alla struttura in legno grazie alla sede.



Poltrona Leggo (2014)



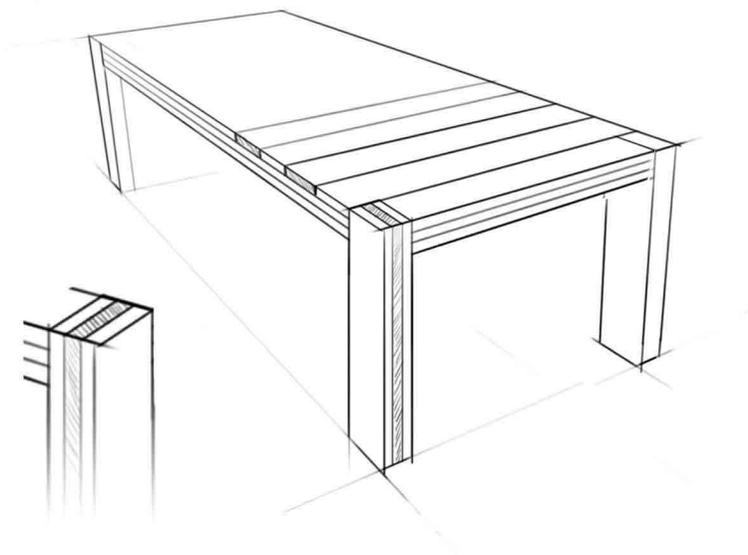
La poltrona LEGGO nasce dall'idea di disegnare una comoda seduta bassa da lettura e non solo, pensata per momenti di relax e conversazione adagiati nel salotto di casa. Ispirata alle poltroncine da salotto ne ricalca le linee della comoda seduta in posizione bassa ed accovacciata, cercando di reinterpretarne il linguaggio in chiave contemporanea.

The chair RI-LEGGO was born from the idea of designing a comfortable low seat and not just from reading, designed for relaxation and conversation lying in the living room. Inspired by the chairs from the living room is modeled on the lines of the comfortable seat in the low position, trying to reinterpret the language in a contemporary way.



TAVOLO OMAR

Tavolo realizzato con elementi di X-LAM di recupero dai tagli della struttura dell'edificio in legno.



-Pianoforte

Divano con struttura in legno e schienale rivestito con lastra di acciaio specchiato. Seduta con imbottitura rivestita in tessuto in varie fantasie.



-Marionetta

"Mariantonietta" è una scrivania con sedia integrata che si nasconde assumendo le sembianze di una consolle da collocare in qualsiasi ambiente.fantasie.



SHOP CONCORSI CHI SIAMO DESIGNER MADE IN ITALY

-Woods

Woods nasce dall'idea di realizzare un tavolo le cui gambe in legno rievocano l'effetto di un bosco pieno di alberi.



-Tavolo Riva

Il progetto nasce dall'accostamento di due tavole in legno massello di essenze diverse-noce e rovere-"cucite" assieme tramite un elemento molto diverso come il ferro.



-Lampadino

LampADINO è un mix tra una lampada da terra ed un comodino, nel quale la parte superiore del corpo illuminante costituisce il piano d'appoggio.



-Trollino

Trollino è un'idea di sedia e sgabello che parte da un "ciocco" di legno al quale agganciare un tubo metallico piegato che funge da schienale e da manico per trasportarlo.



CONCORSI

contest



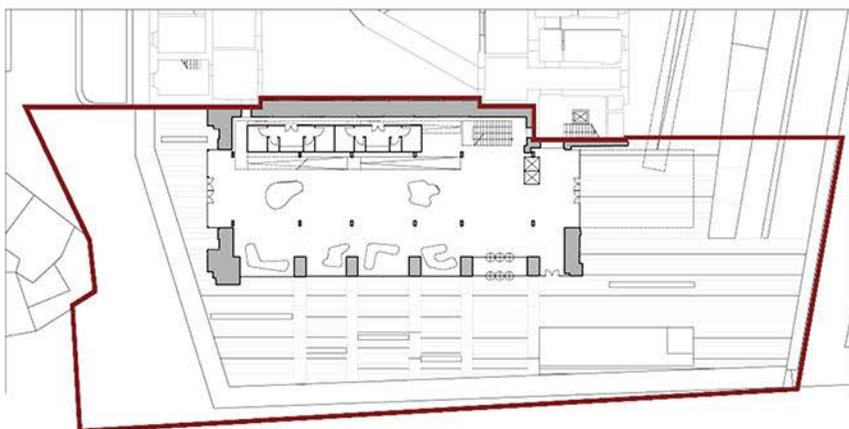
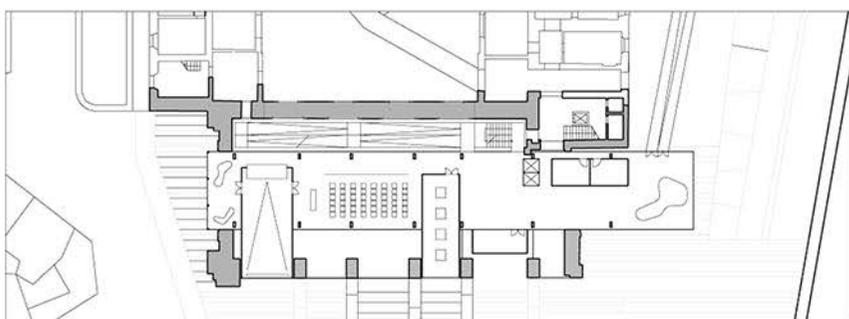
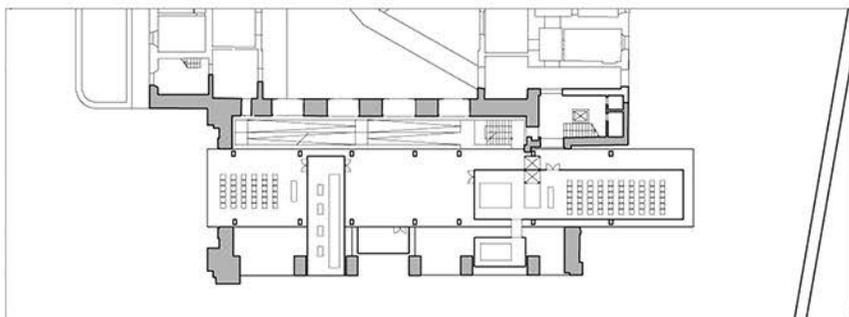
SCUOLA

Concorso realizzazione
scuola Folignano
con Archdoc
2° classificato
2013





Riqualificazione
ex carcere Pesaro
con Archdoc e
Studio Salmoni





“*Studio degli architetti*” è un laboratorio di progettazione aperto che nasce nel 2007 per iniziativa di Giovanni De Angelis e Francesco Glionna. Gli interessi e le attività all’interno del gruppo spaziano dalla progettazione di nuovi spazi urbani all’edificio, dal restauro al design.

“*Studio degli architetti*” is an open design lab, founded in 2007 by Giovanni De Angelis and Francesco Glionna. Interests and activities in the group ranging from the design of new urban spaces and buildings, to the restoration work and design.

Contatti

contact

Via delle torri 7
63100 Ascoli Piceno
tel-fax: 0736 250853
lab1@studiodegliarchitetti.com



Giovanni De Angelis



Francesco Glionna



Valentina Schiavi



Studiodegliarchitetti
www.studiodegliarchitetti.com